

Hommage à Morteza Momayez

En 2002, le mois du Graphisme mettait à l'honneur le graphisme iranien dans l'exposition « Un cri persan ». Morteza Momayez était depuis les années 1970, le chef de file et le professeur vénéré de tous les jeunes graphistes dont le talent s'est épanoui aujourd'hui. Récemment disparu, il nous reste ses travaux, et sa mémoire, perpétuée par ses élèves et par ceux qui l'ont connu.

Cette exposition, présentée à Téhéran en août dernier, est composée de témoignages visuels d'affichistes de renommée internationale qui lui rendent hommage et de quelques-uns de ses travaux. Elle est organisée au lycée Marie-Curie, afin de donner à la jeune génération un exemple de la volonté opiniâtre de créer, quoi qu'il arrive, quelles que soient les conditions politiques, sociales ou religieuses qui la contraignent.

Lycée Marie-Curie, Échirolles,
du 17 novembre 2006 au 20 janvier 2007,
du lundi au vendredi, de 8 heures à 18 heures,
le samedi, de 8 heures à 12 heures,
fermeture du 23 décembre au 7 janvier.



**Morteza
Momayez,
série
« Après
trois
mille
années
nous
Iraniens »,
2002.**

